

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
Детский сад N 10

**Развивающая
Предметно-пространственная
среда**

музыкального зала

*Как условие активизации
интереса ребёнка к музыке*

Составитель:

Музыкальный руководитель

Кулявчинская Вера Эдуардовна

Музыкальный зал

Большой, просторный, светлый музыкальный зал – это центр эстетического развития детей, Место встречи ребёнка с музыкой. Здесь проходят ежедневные занятия по музыкальному воспитанию, Развлечения и праздники, встречи родителей с педагогами, музыкальные спектакли.





*Оформление сцены к
Дню космонавтики*

**Развивающая предметно-пространственная
Среда музыкального центра(зоны, уголка)
Соответствует всем принципам ФГОС ДО:**

- Содержательная насыщенность**
- Трансформируемость**
- Полифункциональность**
- Вариативность**
- Доступность**
- Безопасность**

Библиотека методической литературы

по музыкальному воспитанию в ДОУ

Периодические издания по музыкальному воспитанию

«Музыкальный руководитель», нотные сборники,





Музыкально-дидактические игры и пособия обогащают детей новыми впечатлениями, развивают у них инициативу, самостоятельность, способность к восприятию, различению основных свойств музыкального звука.

Педагогическая ценность музыкально-дидактических игр в том, что они воздействуют на ребёнка комплексно, вызывают зрительную, слуховую и двигательную активность, тем самым расширяя музыкальное восприятие в целом.

Музыкально-дидактические игры и пособия

«Угадай музыкальный инструмент»



«Музыкальная лесенка»

«Динь-дан-дон»

1 «Мы идём с флажками» 	3 «В школу»
2 «Небо синее» 	4 «Месяц май»

«Угадай по ритму»

The image shows a wooden board with three levels of a musical game. Each level features a treble clef, a pink square with a black dot, and a bell. The top level has a yellow bell, the middle a red bell, and the bottom a green bell. Below the board, three bells (yellow, green, red) are placed on a green surface.

Центр музыкальной активности «Игровая» музыкальные инструменты





*Зимнее оформление
сцены*



Осеннее оформление сцены

Наличие детских, взрослых костюмов, ярких атрибутов для танцев и сценических образов играет огромную роль в драматизациях, танцевальных номерах, выступлениях на городских конкурсах за пределами детского сада.

Это даёт возможность участникам действия почувствовать себя настоящим артистом.





День матери

Бессмертный полк

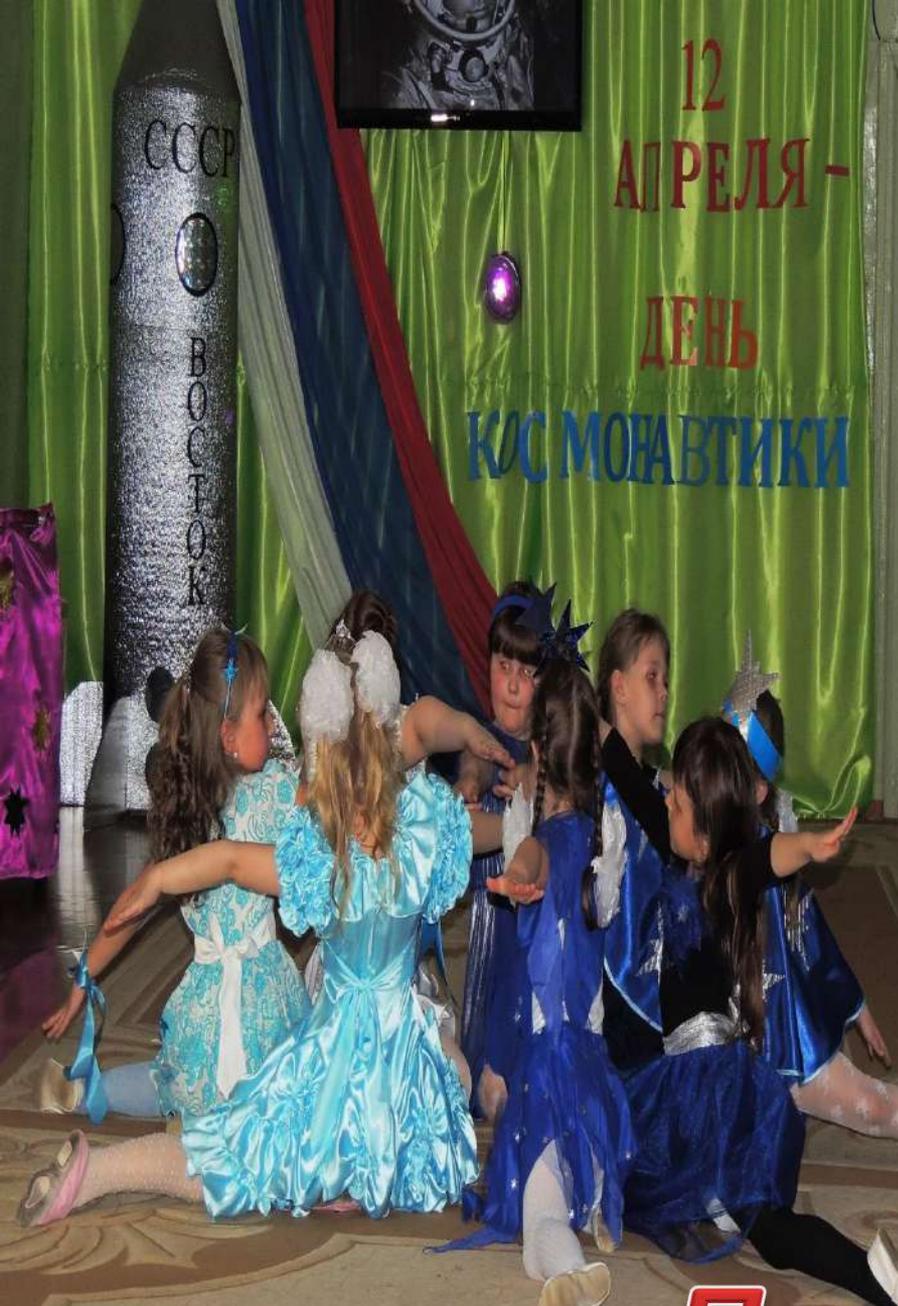


*Отговорила
роща золотая....*

*Планета с
именем земля*



«ОЙ, САД ВО ДВОРЕ»



«Поехали!»



Растяни
меха гармошка

9 мая



«60 лет полёта в космос»



**Трансформируемые
кулисы**



«Масленица»



**ВЫПУСКНОЙ
2019 ГОДА**



***Птицы белые летели
и кричали в высоте....»***





*Патриотическое оформление
сцены*



«Я люблю буги-вуги»



«Волк и семеро козлят»



**В ЭТОМ СЛОВЕ
ПОБЕДЫ ПЛАМЯ**



Мы теперь ученики

Танец огня



8
Smart



«ЗЕМЛЯНИЧКА – ЯГОДКА»

Фольклорный фестиваль



День народного единства

Разноцветный дождик



Цветные карандаши

**«Дай блинком
полакомиться»**



**Мама- мой цветочек,
мама лучше всех!**

Таким образом, продуманная
организация предметно-развивающей среды
музыкального зала, созданная с учётом ФГОС,
вызывает интерес детей к
музыкальному искусству,
Побуждает к
активности, творчеству,
даёт возможность
развивать
индивидуальность
каждого ребёнка.

Благодарю
за внимание!

